

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní Fond kinematografie)	
název projektu	Seminář ARAS a Cena ARAS
název dotačního okruhu	8. vzdělávání a výchova v oblasti kinematografie
číslo výzvy	2013-8-1-11
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Veřejný seminář a debata Konec režisérů a scenáristů v Čechách s návazností na předání Ceny ARAS za výrazný tvůrčí počín v oboru audiovize
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	80 000,00 Kč
výše požadované podpory kinematografie v Kč	40 000,00 Kč
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	50,00%

žadatel – právnická osoba	
název nebo obchodní firma žadatele	Asociace režisérů a scenáristů - ARAS
IČO – identifikační číslo osoby	70969841
adresa sídla	
ulice a číslo popisné/orientační	Karlovo nám. 19
obec, PSČ, stát	120 00 Praha 2, Česká republika
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízeno	nemá
číslo bankovního účtu	
adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

žadatel – fyzická osoba	
jméno a příjmení žadatele	
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO NE
v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
číslo bankovního účtu	
místo trvalého pobytu, nebo adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízeno	
adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu), na kterou žadatel požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

další údaje o projektu			
upřednostňovaná forma podpory – není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
dotace	<input type="checkbox"/> UPŘEDNOSTŇUJI	<input checked="" type="checkbox"/> X	<input type="checkbox"/> NE

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

dotace s podílem na zisku		UPŘEDNOSTŇUJI		NE	
harmonogram projektu					
příprava (od-do)	Leden – březen 2013				
realizace (od-do)	Březen – květen 2013				
dokončení (do)	31.5.2013				
projekt je realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)				ANO	NE X
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy					

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o žadateli a této žádosti do evidence v oblasti audiovize, kterou vede Státní fond kinematografie podle §30 zákona a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle §38 zákona. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel prohlašuje, že:

- je bezúhonný, a, je-li právnickou osobou, že je bezúhonná též každá osoba, která je statutárním orgánem nebo členem statutárního orgánu žadatele a je-li statutárním orgánem žadatele právnická osoba, že je bezúhonná každá osoba, která je jejím statutárním orgánem nebo členem jejího statutárního orgánu; za bezúhonného se považuje ten, kdo nebyl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen;
- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek žadatele, v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li jím Česká republika,
- nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky ani orgánů Celní správy České republiky ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky,
- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Ljuba Václavová Petr Koza	Předsedkyně ARAS Tajemník ARAS	Praha, dne.....	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní Fond kinematografie)		
název projektu	Analýza současného stavu české kinematografie s návrhy na další vzdělávání filmových pracovníků a další metody podpory nových umělecky hodnotných kinematografických projektů v rámci působnosti SFK	
název dotačního okruhu	Analýza / studie	
číslo výzvy	2013-8-1-11	
charakteristika projektu (stručný popis projektu)		
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	206.000,- Kč	
výše požadované podpory kinematografie v Kč	175.000,- Kč	
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	15%	

žadatel – právnická osoba	
název nebo obchodní firma žadatele	
IČO – identifikační číslo osoby	
adresa sídla	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu	
číslo bankovního účtu	
adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

žadatel – fyzická osoba	
jméno a příjmení žadatele	Alena Elbelová
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	<input type="checkbox"/> ANO <input checked="" type="checkbox"/> NE
v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
číslo bankovního účtu	
místo trvalého pobytu, nebo adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	Olomouc, 77900, ČR
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu	
adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu), na kterou žadatel požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

další údaje o projektu	
upřednostňovaná forma podpory – není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)	
dotace	<input type="checkbox"/> UPŘEDNOSTŇUJI <input checked="" type="checkbox"/> X <input type="checkbox"/> NE

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

dotace s podílem na zisku		UPŘEDNOSTŇUJI		NE	X		
harmonogram projektu							
příprava (od-do)	prosinec 2014 – únor 2014						
realizace (od-do)	březen 2014 – říjen 2014						
dokončení (do)	15. 12. 2014						
projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)				ANO		NE	X
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy							

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o žadateli a této žádosti do evidence v oblasti audiovize, kterou vede Státní fond kinematografie podle §30 zákona a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle §38 zákona. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel prohlašuje, že:

- je bezúhonný, a, je-li právnickou osobou, že je bezúhonná též každá osoba, která je statutárním orgánem nebo členem statutárního orgánu žadatele a je-li statutárním orgánem žadatele právnická osoba, že je bezúhonná každá osoba, která je jejím statutárním orgánem nebo členem jejího statutárního orgánu; za bezúhonného se považuje ten, kdo nebyl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen;
- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek žadatele, v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li jím Česká republika,
- nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky ani orgánů Celní správy České republiky ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky,
- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Alena Elbelová	Žadatel	2. 10. 2014 Praha	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní Fond kinematografie)		
název projektu	Jihlava Masterclasses 2014	
název dotačního okruhu	8. vzdělávání a výchova v oblasti kinematografie	
číslo výzvy	2013-8-1-11	
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	<p>Jihlava Masterclasses reprezentují nový koncept vzdělávacích seminářů určený nejširší laické i odborné veřejnosti. Svou povahou jsou protipólem k filmovým festivalům, protože překrývající se paralelní projekce a festivalovou roztěkanost nahrazují soustředěným dvoudenním programem s důrazem na zapojení předních českých expertů v daných oblastech.</p> <p><u>Pro rok 2014 plánujeme uspořádat 3 Masterclasses s tímto dramaturgickým vymezením:</u></p> <p>Hranice filmu – pomezí dokumentárního, hraného a experimentálního filmu napříč dějinami kinematografie (leden)</p> <p>Televize veřejné služby – různé polohy dokumentárních a reality TV formátů (březen)</p> <p>Kameru s sebou – praktická dílna pro domácí dokumentaristy (květen)</p> <p>Na každou Masterclass bude samostatné zápisné s 50% slevou pro studenty a učitele.</p>	
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu		485.000 Kč
výše požadované podpory kinematografie v Kč		275.000 Kč
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti		0 %

žadatel – právnická osoba	
název nebo obchodní firma žadatele	Jihlavský spolek amatérských filmařů / JSAF o.s.
IČO – identifikační číslo osoby	67008062
adresa sídla	
ulice a číslo popisné/orientační	Jana Masaryka 1662/16
obec, PSČ, stát	Jihlava, 586 01, Česká republika
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízeno	-
číslo bankovního účtu	
adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	Bubenská 1477/1
obec, PSČ, stát	Praha 7, 170 00, Česká republika

žadatel – fyzická osoba					
jméno a příjmení žadatele	-				
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="text-align: center;">ANO</td> <td style="width: 50px;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">NE</td> <td></td> </tr> </table>	ANO		NE	
ANO					
NE					
v případě ANO uveďte IČO	-				
v případě NE uveďte datum narození	-				
číslo bankovního účtu	-				
místo trvalého pobytu, nebo adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem					

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

ulice a číslo popisné/orientační	-
obec, PSČ, stát	-
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízen	-
adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu), na kterou žadatel požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	-
obec, PSČ, stát	-

další údaje o projektu				
upřednostňovaná forma podpory – není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)				
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI		NE	
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE	
harmonogram projektu				
příprava (od-do)	1.1. 2014 – 31.12. 2014			
realizace (od-do)	1.1. 2014 – 31.12. 2014			
dokončení (do)	31.12. 2014			
projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)			ANO	NE X
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	-			

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o žadateli a této žádosti do evidence v oblasti audiovizu, kterou vede Státní fond kinematografie podle §30 zákona a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle §38 zákona. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel prohlašuje, že:

- je bezúhonný, a, je-li právnickou osobou, že je bezúhonná též každá osoba, která je statutárním orgánem nebo členem statutárního orgánu žadatele a je-li statutárním orgánem žadatele právnická osoba, že je bezúhonná každá osoba, která je jejím statutárním orgánem nebo členem jejího statutárního orgánu; za bezúhonného se považuje ten, kdo nebyl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen;
- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek žadatele, v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státech sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li jím Česká republika,
- nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky ani orgánů Celní správy České republiky ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky,
- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státech sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Marek Hovorka	předseda občanského sdružení, jednatel	1.10. 2013, Jihlava	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

148/2013
Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

1485/2013
Státní fond kinematografie

Došlo: 04. 10. 2013

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní Fond kinematografie)	
název projektu	Kameramanské dny Praha / Prague Cinematographers Meeting
název dotačního okruhu	8. vzdělávání a výchova v oblasti kinematografie
číslo výzvy	2013 - 8 - 1 - 11
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Vzdělávací platforma, jejímž prostřednictvím se vysoce kvalifikovaní profesionálové v oboru kamera dělí o svoje zkušenosti se zainteresovanými skupinami, jimž jsou takové zkušenosti jinak nedosažitelné. Dohled Asociace českých kameramanů a Berufsverband Kinematografie (Něm.). Masterclass, komentovaná přehlídka filmů, kulatý stůl a veřejná přednáška. Ve spolupráci s Česko-německým fondem budoucnosti.
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	300000
výše požadované podpory kinematografie v Kč	190000
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	0

žadatel – právnická osoba	
název nebo obchodní firma žadatele	Kamera Oko s.r.o.
IČO – identifikační číslo osoby	24728284
adresa sídla	
ulice a číslo popisné/orientační	Rabyňská 746/1
obec, PSČ, stát	142 00
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu	
číslo bankovního účtu	
adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	Vítězné nám. 14
obec, PSČ, stát	160 00 Praha 6

žadatel – fyzická osoba	
jméno a příjmení žadatele	
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO NE
v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
číslo bankovního účtu	
místo trvalého pobytu, nebo adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu	
adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu), na kterou žadatel požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

další údaje o projektu
upřednostňovaná forma podpory – není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	x	NE	
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE	
harmonogram projektu				
příprava (od-do)	říjen 2013-únor 2014			
realizace (od-do)	25.-27. únor 2014			
dokončení (do)	31. březen 2014			
projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)		ANO	x	NE
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	Německo			

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o žadateli a této žádosti do evidence v oblasti audiovizu, kterou vede Státní fond kinematografie podle §30 zákona a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle §38 zákona. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel prohlašuje, že:

- je bezúhonný, a, je-li právnickou osobou, že je bezúhonná též každá osoba, která je statutárním orgánem nebo členem statutárního orgánu žadatele a je-li statutárním orgánem žadatele právnická osoba, že je bezúhonná každá osoba, která je jejím statutárním orgánem nebo členem jejího statutárního orgánu; za bezúhonného se považuje ten, kdo nebyl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen;
- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek žadatele, v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li jím Česká republika,
- nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky ani orgánů Celní správy České republiky ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky,
- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Jakub Felcman	jednatel	3.10.2013 Ostrava	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Kamera Oko s.r.o.
Rabyňská 746/1
142 00 Praha 12 - Kamýk
IČ: 24728284

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní Fond kinematografie)	
název projektu	MIDPOINT: Centrum středoevropské scenáristické tvorby MIDPOINT: Central European Script Center
název dotačního okruhu	<u>8. vzdělávání a výchova v oblasti kinematografie</u>
číslo výzvy	2013-8-1-11
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	<p>MIDPOINT je mezinárodní vzdělávací program, který nabízí studentům a profesionálům filmovou dramaturgii a podporuje spolupráci scenáristy, režiséra a producenta v tvořivém procese vývoje hraného díla.</p> <p>Program vznikl na pražské FAMU a jeho partnery jsou filmové školy VŠMU v Bratislavě, PWSFTViT v Lodži, UNATC v Bukurešti, SZFE v Budapešti a německá dffb. MIDPOINT bude v roce 2014 nabízet tyto workshopy:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Workshop pro mladé učitele scenáristiky a pro filmové a televizní dramaturgy Training the Trainers – březen 2014 (5 dní), FAMU/Česká republika 2) miniMIDPOINT workshop pro připravované projekty s produkčním potenciálem – březen 2014 (5 dní), FAMU/Česká republika 3) Mezinárodní studentský workshop MIDPOINT, workshop 1 – konec června 2014 (6 dní), Art Film Fest Trenčianske Teplice/Slovensko (<i>tento workshop není součástí předkládaného rozpočtu</i>) 4) Workshop pro slovenské filmové profesionály - konec června 2014 (3 dny), Art Film Fest Trenčianske Teplice/Slovensko (<i>tento workshop není součástí předkládaného rozpočtu</i>) 5) Mezinárodní studentský workshop MIDPOINT, workshop 2 – konec srpna 2014 (7 dní), Poněšice a FAMU/Česká republika 6) Workshop pro české filmové profesionály – říjen 2014 (3 dny), FAMU/Česká republika 7) Střihačský workshop – listopad/prosinec 2014 (4 dny) - FAMU/Česká republika
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	4 229 499,-Kč
výše požadované podpory kinematografie v Kč	800 000,-Kč
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	51%

žadatel – právnická osoba	
název nebo obchodní firma žadatele	Akademie múzických umění v Praze
IČO – identifikační číslo osoby	61384984
adresa sídla	
ulice a číslo popisné/orientační	Malostranské náměstí 259/12
obec, PSČ, stát	Praha 1, 118 00, Česká republika
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	
číslo bankovního účtu	

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	MIDPOINT: Central European Script Center c/o STUDIO FAMU Klimentská 4
obec, PSČ, stát	110 00, Praha 1

žadatel – fyzická osoba	
jméno a příjmení žadatele	
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO NE
v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
číslo bankovního účtu	
místo trvalého pobytu, nebo adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	
adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu), na kterou žadatel požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

další údaje o projektu			
upřednostňovaná forma podpory – není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	NE	
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI	NE	
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	MIDPOINT je celoroční program, který zahrnuje 7 workshopů – jejich příprava, realizace a dokončení se proto prolínají. Příprava 5. ročníku programu MIDPOINT, který se bude konat v roce 2014, bude začínat v prosinci 2013.		
realizace Úřadů	1.1.-31.12. 2014		
dokončení Úřadů	30.6. 2015 (poslední závěrečná zpráva donorům za rok 2014 – MEDIA Program)		
projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)		ANO	NE
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	Slovenská republika, Polsko, Maďarsko, Německo a Rumunsko – v těchto zemích se nacházejí hlavní partnerské školy projektu. Pravidelně přijímáme na mezinárodní studentské workshopy a workshopy Training the Trainers i projekty z jiných zemí EU (např. Chorvatsko a Bulharsko) i mimo EU (např. Makedonie, Barma, Ukrajina).		

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o žadateli a této žádosti do evidence v oblasti audiovize, kterou vede Státní fond kinematografie podle §30 zákona a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle §38 zákona. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona


Podpisem této žádosti žadatel prohlašuje, že:

- a) je bezúhonný, a, je-li právnickou osobou, že je bezúhonná též každá osoba, která je statutárním orgánem nebo členem statutárního orgánu žadatele a je-li statutárním orgánem žadatele právnická osoba, že je bezúhonná každá osoba, která je jejím statutárním orgánem nebo členem jejího statutárního orgánu; za bezúhonného se považuje ten, kdo nebyl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen;
- b) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek žadatele, v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- c) není v likvidaci,
- d) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li jím Česká republika,
- e) nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky ani orgánů Celní správy České republiky ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky,
- f) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
doc. Jan Hančil	rektor Akademie múzických umění v Praze	3.10.2013, Praha	

 zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní Fond kinematografie)		
název projektu	Jihlava Industry 2013	
název dotačního okruhu	8. vzdělávání a výchova v oblasti kinematografie	
číslo výzvy	2013-8-1-11	
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	<p>JIHLAVA INDUSTRY je vzdělávací program pro filmové profesionály, který probíhá v Jihlavě paralelně s MFDF Ji.hlava od roku 2001. Je zaměřený na vzdělávání filmových profesionálů, networking a sdílení zkušeností. Industry aktivity jsou tradiční součástí programu všech významných, podobně velkých festivalů dokumentárních filmů napříč Evropou.</p> <p>Cílem programu Jihlava Industry je propojit české filmové profesionály se zahraničními, rozvíjet jejich znalosti, vytvářet podněty pro mezinárodní koprodukce, ale i zvýšit kvalitu, různorodost a originalitu témat dokumentárních snímků.</p> <p><u>Mezi hlavní části Jihlava Industry patří:</u></p> <p>Emerging Producers / představení nastupující generace evropských producentů dokumentárních filmů</p> <p>Inspirační Fórum / veřejná platforma pro hledání nových témat propojeného světa</p> <p>Festival Identity / fórum pro sdílení zkušeností mezi pořadateli a dramaturgy filmových festivalů</p> <p>Visegrad Accelerator / příležitost k prohlubování vědomostí o fungování filmového průmyslu v zemích V4</p>	
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	2.115.500 Kč	
výše požadované podpory kinematografie v Kč	1.000.000 Kč	
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	47,27 %	

žadatel – právnická osoba	
název nebo obchodní firma žadatele	Jihlavský spolek amatérských filmařů / JSAF o.s.
IČO – identifikační číslo osoby	67008062
adresa sídla	
ulice a číslo popisné/orientační	Jana Masaryka 1662/16
obec, PSČ, stát	Jihlava, 586 01, Česká republika
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	-
číslo bankovního účtu	
adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	Bubenská 1477/1
obec, PSČ, stát	Praha 7, 170 00, Česká republika

žadatel – fyzická osoba	
jméno a příjmení žadatele	-
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO
	NE

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

v případě ANO uveďte IČO	-
v případě NE uveďte datum narození	-
číslo bankovního účtu	-
místo trvalého pobytu, nebo adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem	
ulice a číslo popisné/orientační	-
obec, PSČ, stát	-
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	-
adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu), na kterou žadatel požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	-
obec, PSČ, stát	-

další údaje o projektu			
upřednostňovaná forma podpory – není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	NE	
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI	NE	
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	1.1. 2013 – 23.10. 2013		
realizace (od-do)	24.10. 2013 – 29.10. 2013		
dokončení (do)	30.3. 2014		
projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO	NE	X
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	-		

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o žadateli a této žádosti do evidence v oblasti audiovize, kterou vede Státní fond kinematografie podle §30 zákona a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle §38 zákona. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel prohlašuje, že:

- je bezúhonný, a, je-li právnickou osobou, že je bezúhonná též každá osoba, která je statutárním orgánem nebo členem statutárního orgánu žadatele a je-li statutárním orgánem žadatele právnická osoba, že je bezúhonná každá osoba, která je jejím statutárním orgánem nebo členem jejího statutárního orgánu; za bezúhonného se považuje ten, kdo nebyl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen;
- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek žadatele, v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li jím Česká republika,
- nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky ani orgánů Celní správy České republiky ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky,
- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnícké osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Marek Hovorka	předseda občanského sdružení, jednatel	1.10. 2013, Jihlava	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)